

# テスト対策

年 組 番氏名

## 1 光の3原色 世界共通の呼び名

(黄みの赤).....

①

(紫みの青).....

②

( 緑 ).....

③

## 2 色の3原色 世界共通の呼び名

( 赤紫 ) ....

①

( 緑みの青 ) .....

②

( 黄 ) ....

③

## 3 混色と重色

①

とは 色を

混ぜる

こと

パレット

の上

②

とは 色を

重ねる

こと

作品

の上



## 4 混色

①

混色とは 色を混ぜるほど

白に

近づく

②

の3原色

③

混色とは 色を混ぜるほど

黒に

近づく

④

の3原色

## 5 色の分類

①

色

色味の ある色

例

カラー写真

②

色

色味の ない色

例

白黒写真

## 6 色の3要素

①

色味、色合い

②

色の明るさ

最も明るい色

④

最も暗い色

⑤

③

色の鮮やかさ

絵の具のチューブから出したばかりの色

⑥

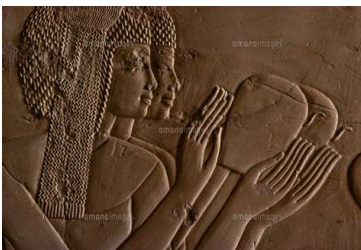
## 7 12色の色の輪

①




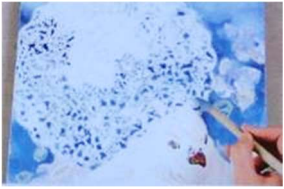




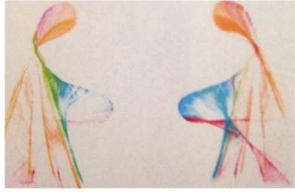
反対の色(目立つ)

②

## 8 彫刻の中でも下図のように、半立体の表現方法を何と言いますか。



9 ①～⑥は、モダンテクニックの技法についてまとめましょう。資料集P14・15

<p>① 貼り絵</p> 	<p>② 墨流し</p> 	<p>③ 絵の具を含んだ筆をふって画面にた らす</p> 
<p>④ クレヨンと水がはじく効果を生か して表現</p> 	<p>⑤ 絵の具をたらしストローで吹く</p> 	<p>⑥ 金網に絵の具を付けたブラシで表現</p> 
<p>⑦ 色鉛筆などでこすり出す</p> 	<p>⑧ 絵の具の模様を写し取る</p> 	<p>⑨ 着色した毛糸を紙にはさんで引き 抜く</p> 
①	②	③
④	⑤	⑥
⑦	⑧	⑨

10 文字のデザインについて答えましょう。

(1) 図ア～エのような文字の書体を何とよいかまとめましょう。

図ア	図イ	図ウ	図エ
永	永	永	永

(2) 文字には図ア～エのように様々な形があります。美しく読みやすい字をデザインすることを何とよいか。

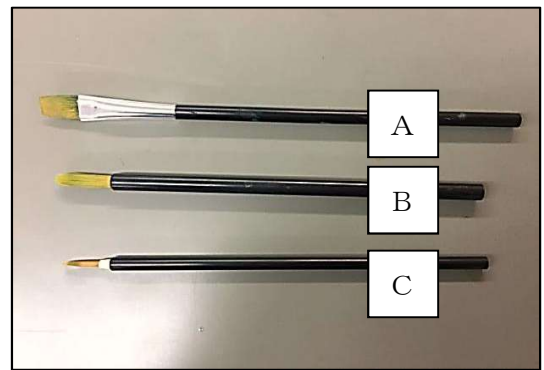
11 「色面構成の基本的な技法」に関して、資料集P60を参考にまとめましょう。

(1) 下の文章は、アクリル絵の具の溶き方についてまとめましょう。

- ・混色をする場合には、筆などで①（ ）混ぜ合わせる。
- ・分量はやや②（ ）につくる。
- ・筆に絵の具を含ませたら、パレットの③（ ）で、絵の具の量を調節する。


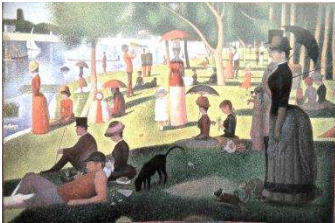





(2) 右の図A～Dに当てはまる筆の名称を書きましょう。

図A	
図B	
図C	



1 2 印象派について、次の問いに答えましょう。資料集P 108, 109

(1) 次のA～Dの作家名を答えましょう。

A 印象・日の出 	B グランドジャット島 	C ムーランド 	D 種まく人 
E 	F 	G 	

(2) Bの描画方法を何というか。

1 3 図アの絵のタイトルと作家名を答えなさい。

タイトル
作家名

図ア



<解答>

- 1 ①レッド ②ブルー ③グリーン
- 2 ①マゼンタ ②シアン ③イエロー
- 3 ①混色 ②重色
- 4 ①加法 ②光 ③減法 ④色
- 5 ①有彩色 例：赤 青 黄色など色みのあるもの  
②無彩色 例：黒 灰 白
- 6 ①色相 ②明度 ③彩度 ④白 ⑤黒 ⑥純色
- 7 ①色相環 ②補色
- 8 レリーフ
- 9 ①コラージュ ②マーブリング ③ドリッピング ④バチック ⑤吹き流し  
⑥スパッタリング ⑦フロッタージュ ⑧デカルコマニー ⑨ストリング
- 10 (1)①明朝体 ②ゴシック体 ③丸ゴシック体 ④ポップ体  
(2)レタリング
- 11 (1)①完全に ②多めに ③縁  
(2)図A 平筆 図B 彩色筆 図C 面相筆
- 12 (1) Aモネ Bスーラ Cルノワール Dゴッホ E葛飾北斎 Fクリムト  
G尾形光琳  
(2)点描法
- 13 タイトル：ゲルニカ  
作家名：ピカソ